# المجلد الثاني عشر

: 74/17

( ولهذا سئل بعض هؤلاء عن وزن (نكتل) فقال : (نفعل) ، وضحك منه أهل التصريف . ووزنه عندهم (نفتل) ، فإن أصله نكتال ، وأصل نكتال : نكتيل ، تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا ، ثم لما جزم الفعل سقطت ، كما نقول مثل ذلك في : نعتد ونفتد ، من اعتاد يعتاد ، واقتاد البعير يقتاده . ونحو ذلك في نقتيل ، فلما حذفوا الألف التي تسمى لام الكلمة صار وزنها . وجعلت ( ثمانية ) تكون متحركة : وهي الهمزة ، وتكون ساكنة وهي حرفان على الاصطلاح الأول ، وحرف واحد على الثاني ، والألف تقرن بالواو والياء لأنهن حروف العلة ، ولهذا ذكرت في آخر حروف المعجم . . . ) .

قلت: حصل سقط بعد قوله: (فلما حذفوا الألف التي تسمى لام الكلمة صار وزنها)، فإن خبر صار غير موجود، وهو (نفتل) - يعني وزن (نكتل) - ، ثم إن الكلام بعد ذلك وهو قوله (وجعلت ثمانية تكون متحركة . . . الخ) فيه اضطراب، إلا أنني أظن أنه حصل سقط آخر أيضاً، وصحة العبارة: (وجعلت ثمانية وعشرين) يعني عدد الأحرف الهجائية، لأن الكلام كان على حروف الهجاء، وأما قوله (تكون متحركة، . . . ، وتكون ساكنة) فالظاهر أن كلامه على الألف، فإن المتحركة منه تكون همزة في أول الأحرف، والساكنة تكون في أواخر الأحرف وهي (لا) وإنما أضيفت (اللام) قبلها من أجل النطق بها لأن العرب لا تبدأ بساكن في النطق، وكلامه التالي عليه، فيبدو والله أعلم أنه بعد أن ذكر عدد الأحرف الهجائية تكلم على (الألف) وأقسامها هذه، وعليه فتكون العبارة بعد التصحيح: ( فلما تكلم على (الألف) وأقسامها هذه، وعليه فتكون العبارة بعد التصحيح: ( فلما

حذفوا الألف التي تسمى لام الكلمة صار وزنها [ نفتل ] ، وجعلت ( ثمانية [ وعشرين ] ) ، [والألف] تكون متحركة . . . ) أو نحو هذا ، والله أعلم .

# 自自自自自自

: 49/17

( وقال عمر : ما مرادنا بالأعمال الحركات بل الثواب الذي يأتي يوم القيامة ، كما ورد في الحديث الصحيح (إنه تأتى البقرة وآل عمران كأنهما غمامتان أو غيابتان أو فرقان من طير صواف) ، فيقال له : وهذا الثواب مخلوق ، وقد نص أحمد وغيره من الأئمة على أنه غير مخلوق ) .

قلت : هنا أمران :

الأول: قوله (وقال عمر: ما مرادنا بالأعمال . . .) يظهر لي أنه مصحف ، ولعل صوابه (وقال آخر) أو نحو ذلك ، فإنه ذكر هذا القول مراراً ولم ينسبه لأحد (١) . والثاني : قوله (وقد نص أحمد وغيره من الأثمة على أنه غير مخلوق) ، والكلام عائد على الثواب ، فتكون كلمة (غير) مقحمة سهوا من الناسخ .

وقد ذكر الشيخ هذا الأمر في موضع آخر فقال (٤٠٨/٨): ( وهو مخالف لنصوص أئمة الإسلام كلهم و أحدهم الإمام أحمد ، فإنه نص هو و غيره من الأئمة على أن الثواب الذي يعطيه الله على قراءة القرآن مخلوق ، فكيف بالثواب الذي يعطيه الله على قراءة القرآن مخلوق ، فكيف بالثواب الذي يعطيه على سائر أعمال العباد ) .

#### 

<sup>(</sup>١) انظر مثلا (الفتاوى) ٢٦١/٧ ، ٤٠٨/٨ .

: 171 -114/17

(وقال كِغْلَمْلُهُ:

فصل في بيان أن القرآن العظيم كلام الله العزيز العليم ، ليس شيء منه كلاما لغيره لا جبريل ولا محمد ولا غيرهما . . . ) .

قلت: قد اختصر الفصل الأول من هذه الرسالة (١١٧/١٢-١٢٩) في : (٥/٢٢١-٢٢٥)، وفي بعض المواضع كان الاختصار مخلاً كما سيأتي إن شاء الله أثناء الكلام على المجلد الخامس عشر .

## 

: 177/17

(ثم إن جمهور هؤلاء لا يقولون إن تلك الأصوات هي المسموعة من القارئين بل يفرقون بين هذا وهذا ، ومنهم طائفة وهم أهل [وأشار الجامع إلى أن في الأصل بياضاً] يقولون : إن الصوت القديم يسمع من القاريء، ثم قد يقولون تارة : إن القديم نفس الصوت المسموع من القاريء ، وتارة يقولون : إنه يسمع من القاريء صوتان قديما محدثا . . ) .

قلت: وقد ذكر الشيخ هذه المسألة في مواضع من كتبه ، ونسب هذا القول في ولت : وقد ذكر الشيخ هذه المسألة في مواضع من كتبه ، ونسب هذا الصحاب (٣١٠، ٣٠٩) إلى (طائفة من أهل الحديث والفقه والتصوف ، من أصحاب الشافعي وأحمد بن حنبل) ، فلعل هذا النص أو نحوه هو موضع البياض ، والله أعلم .

## 

#### : 77./17

نقل عن الرازي في الأربعين كلاماً طويلاً ، وفيه قوله :

( ( أما المقدمة الأولى ) وهي أنه واجب لذاته : فهذا له لازمان : الأول أن يكون منزها عن الكثرة في حقيقته ، ثم يلزم في ذاته أمور :

( أحدها ) أن لا يكون متحيزا ؛ لأن كل متحيز منقسم ، والمنقسم لا يكون فردا ، وإذا لم يكن متحيزا لم يكن في جهة .

و (ثانيها) أن لا يكون واجب الوجود أكثر من واحد ، ولو كان أكثر من واحد لاشتركا في الوجوب ، وتباينا في التعيين ، وما به الاشتراك غير ما به الامتياز ؛ فيلزم كون كل واحد منهما مركبا في نفسه ، وقد فرضناه فردا هذا خالف اللازم الثاني ؛ لكونه واجب الوجود لذاته أن لا يكون حالا ولا محلا ، والأفعال الافتقار هي . قلت - شيخ الإسلام كَاللَّمْ - : ولقائل أن يقول : هذا أصل الفلاسفة في التوحيد . . . الخ )

قلت : قد وقع اضطراب وتصحيف في آخر النقل عن الرازي ، وصحة هذا النقل كما في (الأربعين) ٣٢٦/٢ :

( أما (المقدمة الأولى ) وهي أنه واجب لذاته :

فهذا له لازمان:

الأول: أن يكون منزها عن الكثرة في حقيقته ثم يلزم من فردانيته في ذاته أمران: أحدهما: أن لا يكون متحيزا ؟ لأن كل متحيز منقسم ، والمنقسم لا يكون فردا ، ولما لم يكن متحيزا لم يكن في جهة .

و ثانيهما : أن لا يكون واجب الوجود أكثر من واحد ، إذ لو كان أكثر من

واحد لاشتركا في الوجوب وتباينا في التعين ، وما به الاشتراك غير ما به الامتياز ؟ فيلزم كون كل واحد منهما مركبا في نفسه ، وقد فرضناه فردا ، هذا خلف . اللازم الثاني: كون واجب الوجود لذاته لا يكون حالا ولا محلا ، وإلا لعاد الافتقار . اهر(۱) .

## 

: 750-750 /17

( وسئل قدس الله روحه :

عن بيان ما يجب على الإنسان أن يعتقده ، ويصير به مسلما ، بأوضح عبارة وأبينها ، من أن ما في المصاحف هل هو كلام الله القديم ، أم هو عبارة عنه لا نفسه ، وأنه حادث أو قديم ، وأن كلام الله حرف وصوت ، أم كلامه صفة قائمة به لا تفارقه ، وأن قوله تعالى : ﴿ الرَّحْنُ عَلَى الْعَرْشِ السّتَوَىٰ ﴾ حقيقة أم لا ، وأن الإنسان إذا أجرى القرآن على ظاهره من غير أن يتأول شيئا منه ، ويقول أؤمن (٢) به كما أنزل ، هل يكفيه ذلك في الاعتقاد أم يجب عليه التأويل ؟

فأجاب: الذي يجب على الإنسان اعتقاده في ذلك وغيره ما دل عليه كتاب الله ، وسنة رسوله ﷺ ، واتفق عليه سلف المؤمنين ، الذين أثنى الله تعالى عليهم وعلى من اتبعهم . . . ) .

 <sup>(</sup>١) لا يخفى وقوع التصحيف في بعض العبارات المنقولة ، وآخرها تصحيف علامة انتهاء
النقل (اهـ) إلى (هـي) كما يظهر .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : (أو من) .

قلت : هذه الفتيا سماها الشيخ كِثْلَلْهُ : (جواب الفتيا المصرية) ، وهي مذكورة في (التسعينية) (۲۹/۲-٥٤٤ )(۱) .

وقد بقي جزءان من إجابة السؤال لم تذكر في المجموع وأعني الكلام على (الاستواء وهل هو حقيقة ، وإجراء القرآن على ظاهره بلا تأويل ) ، وهي مذكورة في (التسعينية) ٤٤/٢ - ٥٤٧ .

ويظهر أن نص الفتيا المصرية الكامل هو الموجود في (الفتاوى) ؛ لأن الشيخ كَيْلَلْهُ وَيَظْهَلُهُ الله المحرية) اللفظ ، ثم قال في نهايتها ( هذا لفظ الجواب في الفتيا المصرية ) (٢) ، ثم قال بعد ذلك : قلت : وأما سؤال السائل عن قوله عز وجل : ﴿ الرَّحْنُ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾ . . . الخ .

فيبدو أنه استدرك باقي الإجابة فيما بعد ، والله تعالى أعلم .

## 

: 41./17

(وقالت : اتساع بطنه . )

قلت: وقد ذكر الجامع في الحاشية بعد (قالت): كذا بالأصل، ولا أدري ما الذي استنكره كِثَلَلْهُ، هل هو لفظ (قالت)، أو لفظ (اتساع بطنه)، وأياً كان، فقد وردت هذه الجملة مرة أخرى في المجلد نفسه ص ٤٠٥، كما وردت أيضاً في الدرء (١٠١/ ٢٠١).

<sup>(</sup>١) وهي في (الكبرى) ٦/ ٢٦٤-٤٦٧ .

<sup>(</sup>٢) وبهذا ختم الاستفتاء أيضاً في الفتاوى .

والذي يظهر أنه مَثَلٌ ، أو نحو ذلك ، وقد ورد في الفتاوى في الموضعين المذكورين بلفظ ( اتساع ) بالتاء ، وفي (الدرء) بلفظ ( انساع ) بالنون وهو الأظهر ، فإن العرب تقول (انساع الماء إذا جرى على وجه الأرض ، وانساع الجامد إذا ذاب (١) ) ، فلعل المقصود بهذا استطلاق البطن ، والله أعلم .

## 

#### : ٣7٤/17

( وكما فعله أبو بكر البيهقي في الاعتقاد في مناقب الإمام أحمد ، وروى عنه أنه قال : لفظي بالقرآن مخلوق ، وتأول ما استفاض عنه من الإنكار على من قال : لفظي بالقرآن [غير] مخلوق على أنه أراد الجهمي المحض الذي يزعم أن القرآن الذي لم ينزل مخلوق ) .

قلت: وكلمة (غير) الموضوعة بين معقوفتين من عمل الجامع كِالله ، (٢) وصواب العبارة بدونها ، لأن الشيخ ذكر أن البيهقي روى عن أحمد أنه قال : لفظي بالقرآن مخلوق ، وقد تواتر عنه إنكار هذه العبارة نفسها ، فتأول البيهقي ذلك الإنكار ، فسياق الكلام الذي قبل هذا ، والذي بعده ، يدل على أن المقصود (لفظي بالقرآن مخلوق) والله أعلم .

#### 

<sup>(</sup>١) انظر (اللسان) ٨ / ١٧٠ ، (التاج) ٢٣١/١١ .

<sup>(</sup>۲) انظر آخر الفتاوى : ۳۰ / ۲۷٥ .

: 27./17

( وفيما خرجه -يعني الإمام أحمد - على ( الزنادقة والجهمية ) وهو مروى من طريق ابنه عبد الله ( وحاده ) ) .

وعلق الجامع كِغَلَلْهُ في الحاشية على الكلمة الأخيرة : (كذا بالأصل).

قلت: وهو تصحيف صوابه: (وجادة) ، وهي من طرق التحمل في الرواية ، وقد ذكر هذا الشيخ كِفَلَاللهُ في غير موضع كما قال في (الدرء) ١١٦/٢ ( قال الحلال : وأنبأنا الحضر بن أحمد المثنى الكندي : سمعت عبد الله بن أحمد بن حنبل قال : وجدت هذا الكتاب بخط أبي فيما احتج به على الجهمية )(١) .

# 

: 017/17

( فإن قول القائل :

ألا كل شيء ما خلا الله باطل

هو كلام لبيد كيف ما أنشده الناس وكتبوه ، فهذا الشعر الذي ينشده هو شعر لبيد بعينه ، فإذا قيل: الشعر الذي قام بنا هو الذي قام بلبيد ؟ . قيل: إن أريد بذلك أن الشعر من حيث هو هو إن أريد أن نفس ما قام بذاته فارق ذاته وانتقل إلينا ، فليس كذلك ، وكذلك أن أريد أن عين الصفة المختصة بذلك الشخص كحركته وصوته هي عين الصفة المختصة بنا ، كحركتنا وصوتنا فليس كذلك ) .

<sup>(</sup>۱) وانظر الكلام على سند هذا الكتاب لابن القيم رحمه الله تعالى في (اجتماع الجيوش الإسلامية) ص ۲۰۸ وما بعدها.

قلت : وقوله هنا ( إن أريد بذلك أن الشعر من حيث هو هو إن أريد أن نفس ما قام بذاته فارق ذاته وانتقل إلينا ، فليس كذلك ) فيه سقط ظاهر ، فإن قوله (إن أريد بذلك . . . ) جملة شرطية لا جواب لها .

وقد ذكر الشيخ قبل هذه الصفحة بصفحات قلائل ما يشبه هذه الجمل الشرطية ، فقال (٥٣٥/١٢) ( فإذا قال القائل : هل هذا الحديث الشرطية ، فقال (١٣٥/٥٣٥) الذي قرأه المحدث القائم به حين القراءة هو كلام النبي عَلَيْكِيْ الذي قام به حين تكلم به وكان صفة له أم لا ؟ .

قيل له: إن كنت تريد إن نفس الحديث من حيث هو هو كلام النبي وَيَلِيْقُ الذي قام به حين تكلم به كان صفة له ، فنعم ، هذا الحديث من حيث هو هو كلام النبي وَيَلِيْقُ ، وإن كنت تريد أن ما اختص بالقاريء من حركاته وأصواته هو القائم بالرسول فليس كذلك . وكذلك إن أردت أن نفس ما اختص به الرسول من حركاته وأصواته والصفات القائمة بنفسه هي بعينها انتقلت عن الرسول وقامت بالقاريء فليس كذلك ) .

فمن هذا النص يكون صواب العبارة السابقة والله أعلم:

( إن أريد بذلك أن الشعر من حيث هو هو [شعر لبيد الذي قام به حين تكلم به كان صفة له فنعم ، و ] إن أريد أن نفس ما قام بذاته فارق ذاته وانتقل إلينا ، فليس كذلك . . ) .

